



- Glas javnosti (<http://www.glas-javnosti.rs>)

"Pričaj mi, Lazare" Miroslava Kusmuka o dobrim i zlim ljudima

BEOGRAD – U izdanju beogradske izdavačke kuće "Mono i Manjana" na ovogodišnjem Sajmu knjiga u Beogradu pojavio se roman "Pričaj mi, Lazare" Miroslava Kusmuka u ediciji savremenih romana.

Roman „Pričaj mi, Lazare“ drugi je roman ovog autora. Prvi roman „Vuk“, doživio je dva izdanja i pronašao put do brojnih čitalaca. Kao i roman „Pričaj mi, Lazare“ nagrađen je odlukom Skupštine grada Banjaluka.

Miroslav Kusmuk rođen je u Sarajliji, a od 1992. godine živi u Inlji. O svom novom romanu ne otkriva detalje, ali navodi da je priča o Lazaru univerzalna priča o zlim vremenima i dobrim ljudima.

Jedan od recenzenata knjige banjalučki književnik Milenko Stojičić navodi da je romanom „Pričaj mi, Lazare“ Kusmuk opravdao razloge pisanja.

- Nisu sve priče ispričane i napisane, pogotovo ako ima živih pričalaca zaljubljenih u priču i pričanje. To spasnosno načelo u metaforičkoj formi brani Miroslav Kusmuk, čiji je literarni usklik brušen andrićevskim poetičnikom o priči i pričanju, ističe Stojičić.

Kusmuk roman počinje pripovjedanjem Jovana, izbjeglice iz Bosne, koji u Beogradu prodaje novine. Njegova priča je pogled na svijet odozdo, a do kraja je priča Lazar koji zna da takvu priču može da shvati samo onaj koji zna da prepozna ratna izobličenja u dušama ljudi

- Kada bi neko započeo priču o ratu, za tren bih našao nekog drugog prečeg posla.....Kada bi naišao neko od mojih ratnih drugova okretao bi glavu od mene, praveći se da me ne poznaje. Neki od njih postali su ugledni i moćni ljudi. Bili su priznati u društvu, koje je ratom izobličeno, bilo kao stvoreno za njih. Kada se rat u Bosni završio, oni su ga nastavili ovdje, na ulicama Beograda. Iskustvo stečeno u ratu, pokušali su da unovče, praveći od njega unosan posao. Koliko su bili čestiti i pošteni poslovi kojim su se bavili najbolje se moglo vidjeti po tome koliko su vrijedili njihovi životi.....“, tako priču sa

beogradskog asfalta priča Jovan, kolporter 30. jula 1996. godine ispred palate Albanija.

Jovan traga za odgovorom zašto se ljudi plaše dobrote i zašto spaseni želi neizostavno da uništi svog spasioca? Sam u velikom gradu žudi za spasiocem i nalazi ga u Lazaru Krstiću rodom iz Foče, intelektualcu i vjerniku koji mu otkriva koliko lica može da ima pravda.